



JULIAN RYBARSKI

EP: ALL THE WRONG PLACES

VÖ: 31. Mai 2024

LIVE AT THE SACRED HALLS

Indie-Pop-Künstler Julian Rybarski kündigt die Veröffentlichung seiner neuesten Single EP „LIVE AT THE SACRED HALLS“ zeitgleich mit neuer Single "All The Wrong Places" für den 31. Mai 2024 an.

Musikalisch inspiriert von klassischem Soul, Rock, Americana und Blues, bildet die EP in Kurzform die Vielfalt von Julian Rybarskis Musik ab und reicht dabei von Torch-Song-Balladen bis hin zu mitreißenden, tanzbaren, angefunkten Stücken. Die Texte der Songs spiegeln Themen wie Trauer, Unsicherheit, Hoffnung und den Weg aus schwierigen Zeiten wider und berühren damit tiefgehende emotionale Aspekte.

Die EP wurde beim Szeniale Festival 2022 in der Heilig Kreuz Kirche aufgenommen, einem imposanten, düsteren ehemaligen Gotteshaus, das zu einem lebendigen Kulturort umgestaltet wurde. Die EP fängt die einzigartige Atmosphäre dieses Ortes ein und präsentiert ein energiegeladenes, intensives Set mit Julian Rybarskis großer Livebesetzung inklusive Hornsection. Julians markanter Gesang und seine virtuoseren Gitarrensoli stehen im Mittelpunkt der Performance.

Das wahnsinnig enthusiastische Publikum, das jeden Ton – vom leisesten bis zum lautesten – mit vollem Einsatz mitverfolgte, trug ebenfalls zur Magie des Abends bei. Die Kirche war bis auf den letzten Platz gefüllt und die Energie des Publikums spiegelt sich in jeder Note der EP wider.

Die Veröffentlichung der EP ist das Resultat eines glücklichen Zufalls: Ursprünglich war der Auftritt nur für die Band mitgeschnitten worden. Was die Musiker*innen allerdings beim Durchhören immer wieder selbst begeisterte, war die Lebendigkeit der Musik, die Interaktion mit dem Publikum, das Zusammenspiel der Band bei diesem Auftritt – und je mehr Menschen die Tracks hörten, desto

mehr Begeisterte gab es auch. Deshalb gibt es diese Performance jetzt für alle zu hören und zu erleben.

Die Live-EP „Live At the Sacred Halls“ ist ab sofort auf allen gängigen Streaming-Plattformen verfügbar.

BETEILIGTE PERSONEN

- Cover: Christoph Lammert
- Produziert von Julian Rybarski in den Tresohr Studios, Oberhausen
- Toningenieur Aufnahme & Mix: Matthias Plewka
- Toningenieur Mix & Mastering: Marcus Kötter
- Musikalische Besetzung:
 - Julian Rybarski (Gesang, E-Gitarre, Arrangement)
 - Manuel Blase (E-Bass, Backing Vocals)
 - Mario Stork (Keys)
 - Matthias Plewka (Drums, Percussion, Backing Vocals)
 - Laura Schulte Sasse (Saxophon)
 - Tumen Dondukov (Saxophon)
 - René Lankeit (Posaune)

JULIAN RYBARSKI

Julian Rybarski vereint Indie-Pop mit Blues, Rock Americana und Soul. Dabei trifft seine Musik den Zeitgeist, ist eingängig, aber gleichzeitig anspruchsvoll - Musik für Menschen, die Musik mögen, nicht retro, dafür klassisch. Modern arrangierte Einsätze von Klavier, Bläser*innen und ausgefeilten Gitarrensoli schaffen ein ausdrucksstarkes Hör- und Liverlebnis. Textlich verarbeitet Julian Rybarski sowohl bedeutende als auch alltägliche Themen und will mit seinen Lyrics vor allem ein Gefühl von Hoffnung vermitteln.

2020 veröffentlichte Julian Rybarski sein erstes Album, dem bereits mehrere Singles folgten – auch in diesem Jahr sind weitere Veröffentlichungen mit neuen Songs geplant. In den vergangenen drei Jahren wurde durch erfolgreiches Playlisting (u.a. Spotify Playlist „Deutschlandfunk Kultur recommends“) und Radiopromotion (u.a. Single- und Albumvorstellungen bei NDR 1 +2, RBB, WDR 2, RBB, N-Joy, Deutschlandfunk Kultur sowie bei zahlreichen weiteren öffentlich-rechtlichen und kommerziellen Sendern) eine breite deutschlandweite und internationale Hörer*innenschaft aufgebaut.

BIO

Julian Rybarski ist im Ruhrgebiet geboren, wo er auch heute wieder lebt. Seine Kindheit verbrachte er in den Niederlanden, wo er schon früh die Liebe zur Musik und Künstler*innen wie Led Zeppelin, den Beatles und Aretha Franklin entdeckte, die ihn bis heute begleitet. Mit elf Jahren fing er an, Gitarre zu spielen, mit zwölf schrieb er seinen ersten eigenen Song. Schon bald sang er in seiner ersten Band, angetrieben von dem Drang, seine Geschichten durch Musik zu erzählen. Nach der Schule studierte er Musik und arbeitet seitdem u.a. als Sänger, Gitarrist und Bassist in unterschiedlichsten Genres, von Jazz über Pop bis hin zu klassischen Soul. Er produzierte und veröffentlichte mehrere Alben und gewann zahlreiche Preise und Musikwettbewerbe.

Unter anderem hat er im Pop- und Rockbereich mit Elvis Costello, Ron Sexsmith, Van Dyke Parks, Max Raabe, Suzanne Vega oder Doctorella gearbeitet, im Jazz mit Bill Frisell, dem Vienna Art Orchestra und Christian Kappe.

DISKOGRAPHIE – JULIAN RYBARSKI (SOLO)

- Breathe In (Vorab-Single, 7/2019)
- Spider On Your Track (Vorab-Single, 7/2019)
- Reflections On Mercy (Album, 3/2020)
- My Train (Single aus dem Album Reflections On Mercy, 6/2020)
- Feel Too Much (Single aus dem Album Reflections On Mercy, 10/2020)
- Tell Me, Tell Me (Single aus dem Album Reflections On Mercy, 2/2021)
- Jolly Good (Single, 11/2021)
- Afterglow (Single, 4/2022)
- You, Without (Single, 6/2022)
- Alison & Henry (Single, 8/2022)
- Same, Same, Same (No Difference) (Single, 10/2022)
- Better Luck Next Time (Single, 11/2022)
- Better Luck Next Time (EP, 11/2022)
- Seven Years Of (Single, 8/2023)
- I Caught Myself (Single, 10/2023)
- Live At The Sacred Halls (Live-EP, 5/2024)
- All The Wrong Places (Single, 5/2024)

Sämtliche Veröffentlichungen stehen in allen gängigen Portalen und Shops zur Verfügung.

Website: www.julianrybarskimusic.com

Facebook: @julianrybarskiofficial

Instagram: @julianrybarski

Kontakt

99 Rockets Records

Julian Rybarski

Claire-Waldoff-Straße 6d

45886 Gelsenkirchen

Mail: info@julianrybarskimusic.com

Fon: 0209.14 85 380

Mobil: 0170.59 35 653

