



# Tech-Hospitality Rider:

## Das Ding ausm Sumpf

www.dasdas.org

kontakt@dasdas.org

Technik: Stefan 017661554845

### Travel Party:

- Stefan Mühlbauer (Das Ding), Amadeus Böhm (Gitarre),
- wenn zusätzlich gebucht/vereinbart Jake Stumpf (Technik)

### Hospitality:

- Essen: vegan – vegetarisch / kein Weizen
- Trinken: Wasser, Cola Light
- Bei Übernachtung: Mindestens zwei Zimmer

### Instrumente:

- 3 Vocal-Signale:
  - o Vox Main
  - o Vox Amp
  - o Vox Git
- Octatrack MK 2
- SP 404 Sampler
- E-Gitarre
- Akustik-Gitarre

### eigenes Equipment:

- Digitalmixer Midas MR 18
- 1 InEar-Systeme LD MEI 1000 G2, 823 - 832 MHz/863 - 865 MHz
- 1 InEar-Systeme Shure PSM-200, 842 - 865 MHz
- 1 Funkmikro Sennheiser ew 500 G4 965 AW+ Band
- Kabel bis Stagebox
- TV-Gerät im Hintergrund

### Mixing Varianten:

- **Variante 1: Mixing über FOH**
  - o Alle Kanäle können direkt an den FOH/Stagebox geschickt werden. Die Signale werden mit Hilfe eines Splitters aufgeteilt (In-Ear-Monitoring / Stagebox).
  - o In-Ear-Monitoring wird über Midas MR 18 selbst geregelt
  - o Länge unserer Kabelpeitsche ab Rack ca. 1m
- **Variante 2: Mixing über den Midas-Digitalmixer (siehe oben) über Ipad (bevorzugt vom Techniker vor Ort zu stellen)**

### benötigte Technik auf der Bühne:

- 2 Mikrostände mit Galgen
- Max. 16-Kanal Stagebox
- **keine** Wedges/Monitore!

## Kanalbelegung:

Kanal	Octatrack		Instrumente				Vocal-Signale		
	1+2	3	4	5	6	7	8	9	10
Belegung	Backing Tracks	Klick (intern)	SP 404 (Sampler)	Akustik Gitarre	E-Git	Drum Pad	Vox Git	Vox Main	Vox Amp

## Bühnenaufbau:

----- 2,5 Meter -----

